

INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

EDUCAÇÃO VISUAL

2019

Prova 14

3.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento visa divulgar as características da prova final do 3º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2019, nomeadamente:

- . Objeto de avaliação
- . Características da prova
- . Critérios gerais de classificação
- . Material
- . Duração

Objeto de avaliação

A prova tem como referência as metas/orientações curriculares para o 3.º ciclo, reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina e permite avaliar, no âmbito dos temas organizadores, a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, enquadrada por um conjunto de capacidades, nomeadamente:

Competências

- Perceção e visualização no espaço;
- Aplicação dos processos construtivos da representação;
- Reconhecimento da normalização referente ao desenho;
- Utilização dos instrumentos de desenho e execução dos traçados;
- Utilização da Geometria em situações de comunicação e registo;
- Conhecer o sistema axonométrico;
- Compreender os alçados na Projeção Ortogonal;
- Compreender as possibilidades expressivas e a interação dos elementos visuais;
- Representação de formas reais ou imaginadas;
- Utilizar os materiais de forma expressiva.

Conteúdos

- Representação de formas simples em perspetiva;
- Representação de formas em projeção ortogonal;
- Normas de representação:
 - . Escalas
 - . Cotagem
 - . Tipos de linhas
- Perceção visual:
 - . Forma
 - . Estrutura
 - . Espaço
 - . Dinâmica/movimento
- Módulo/Padrão
- Linha
- Textura
- Cor

Representação axonométrica:

Formas tridimensionais, eventualmente compostas, baseadas em sólidos geométricos simples (paralelepípedos) em axonometria.

Caracterização da prova

Prova Escrita.

A prova é cotada para 100 pontos.

A distribuição da cotação pelos grupos apresenta-se no Quadro 1.

A prova apresenta dois itens de construção.

Os dados de suporte à resolução dos itens são apresentados sob a forma de medidas.

Não são pedidos, nem considerados como forma de resposta, quaisquer legendas ou relatórios.

Item 1

Representação em Perspetiva Isométrica, da forma apresentada em Projeção Ortogonal.

Item 2

Atribuição de movimento a figura com base nos dados da forma do exercício anterior.

Aplicação de cor.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Distribuição da cotação

Domínios	Cotação
<ul style="list-style-type: none">• Representação de forma simples ou composta em perspetiva (Isométrica) • Representação de formas em Projeção Ortogonal • Normas de representação<ul style="list-style-type: none">- Escalas- Cotagem- Tipos de linhas	50 pontos
<ul style="list-style-type: none">• Percepção visual:<ul style="list-style-type: none">- Forma- Estrutura- Espaço- Dinâmica/movimento • Linha• Textura• Cor• Módulo/Padrão	50 pontos

Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
A	Disposição correta dos eixos para representação da perspectiva	1	5
B	Representação da forma apresentada (mesmo fora de escala)	1	15
C	Representação gráfica, cotas e escala	1	30
D	Construção do quadrado dado	2	5
E	Conceção e representação do movimento	2	15
F	Cores corretamente aplicadas	2	5
G	Expressão, textura	2	15
H	Organização da superfície	2	10

Material

No preenchimento do cabeçalho, o examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta. A prova é realizada em folhas de papel, formato A3, fornecidas pelo estabelecimento de ensino. No cabeçalho das folhas de resposta está identificada a disciplina – Educação Visual

O examinando deve utilizar duas folhas de resposta e resolver um item por folha que apresenta o cabeçalho impresso.

O examinando deve ser portador do seguinte material:

- Lápis de grafite de graduação B e HB;
- Borracha branca;
- Régua graduada de 50 cm;
- Esquadro de 30°/60°;
- Apara lápis
- Lápis de cor e canetas de feltro ou materiais similares.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos mais 30 minutos de tolerância.