



Português
Maio 2019

ESCOLA SECUNDÁRIA DE SANTO ANDRÉ
Cursos Científico-Humanísticos

12º ano
100 minutos

MATRIZ – 5º TESTE SUMATIVO

Grupos e Itens	Domínios e Tópicos de conteúdo	Objetivos Descritores de desempenho	Cotações	Percentagens
<p>I</p> <p>Itens de construção (resposta restrita)</p> <p>Itens de seleção e/ou itens de construção (resposta curta)</p>	<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p> <p>A</p> <p>Poetas contemporâneos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representações do mundo contemporâneo • Figurações do poeta • Tradição literária • Arte poética • Linguagem, estilo e estrutura <p>B</p> <p>José Saramago, <i>O ano da Morte de Ricardo Reis</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Visão global da obra • Representações do século XX • Deambulação geográfica e viagem literária • Representações do amor • Intertextualidade • Linguagem, estilo e estrutura 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler e interpretar textos literários portugueses. - Identificar temas, ideias principais, pontos de vista e universos de referência, justificando. - Fazer inferências, fundamentando. - Explicitar a estrutura do texto: organização interna. - Estabelecer relações de sentido. - Identificar e explicitar o valor de recursos expressivos. - Reconhecer e caracterizar marcas do género textual. - Identificar temáticas e características literárias de um determinado autor. 	100/110 pontos	50/55%
<p>II</p> <p>Itens de seleção e/ou itens de construção (resposta curta)</p>	<p>LEITURA E GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pontuação • Etimologia/ processos fonológicos • Classes de palavras • Valor temporal, aspetual e modal • <i>Dêixis</i> • Funções sintáticas • Relações entre palavras • Coordenação/Subordinação • Coesão e coerência textual • Processos irregulares de formação de palavras • Flexão verbal • Sequências textuais 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar universos de referência. - Fazer inferências. - Consolidar os conhecimentos gramaticais adquiridos em anos anteriores. - Demonstrar um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso da Língua Portuguesa. 	50/60 pontos	25/30%
<p>III</p> <p>Item de construção (resposta extensa)</p>	<p>ESCRITA</p> <p>Texto de opinião</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos variados, respeitando as marcas do género; - Respeitar o tema; - Mobilizar informação adequada; - Redigir um texto estruturado, que reflita uma planificação, evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual; - Redigir um texto com coerência e correção linguística; - Mobilizar adequadamente recursos da língua; - Pautar a escrita por gestos de revisão e aperfeiçoamento. 	40 pontos	20%

Observações:

* No **grupo I**,

- **60%** da cotação atribuída a cada item de construção destina-se ao **conteúdo** e os restantes **40%** destinam-se à **estruturação do discurso e correção linguística**;
- os descontos serão efetuados até ao limite da pontuação indicada no parâmetro da organização e correção linguística.

* Nos **grupos I e III**,

- por cada erro de sintaxe ou impropriedade lexical serão descontados **2 pontos**;
- por cada erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, uso indevido de letra maiúscula inicial ou minúscula e erro de translineação), erro inequívoco de pontuação, erro de morfologia, incumprimento das regras de citação de texto ou de referência a título de uma obra será descontado **1 ponto**.

* No **grupo III**, o desrespeito pelo limite de palavras levará a uma penalização máxima de **5 pontos** (1 ponto por cada palavra até ao limite de 5).