

Departamento de Educação  
Especial  
Grupo 910

OFICINA DE APRENDIZAGENS *PRATIC'Arte* – Atelier: Teatro de Sombras

Ano letivo: 2019/2020

DOMÍNIOS / TEMAS	CLASSIFICAÇÃO (ponderação)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS (1) DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	INSTRUMENTOS
Apropriação e Reflexão	25%	- Desenvolve a capacidade de expressão de conceitos e de temáticas, através de exercícios e de técnicas específicas, conjugando experiência pessoal, reflexão e conhecimentos adquiridos e criando um sistema próprio de trabalho. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	<p>Produtos resultantes da evolução do processo de aprendizagem:</p> <p>- Grelhas de registo de observação; listas de verificação / grelhas de registo de avaliação de competências; ficha de avaliação formativa; fichas / guiões de trabalho; relatórios; portefólio; trabalhos de casa; trabalhos de projecto. relatórios de reflexão pessoal.</p> <p>- Produtos finais de ações práticas e experimentais e de projetos de trabalho (individuais, pares, grupo ou coletivos); questões orais; listas de verificação; grelhas de observação.</p> <p><i>Roleplay</i>; trabalhos de improvisação; trabalhos suplementares (individuais, pares ou de grupo); relatórios de reflexão pessoal.</p> <p>Grelhas de observação; Listas de verificação; Grelhas de auto-avaliação e hetero-avaliação; testes; Apresentação de trabalhos / Apresentação oral</p>
Interpretação e Comunicação	25%	-Apreende, descodifica e interpreta os códigos de leitura no contacto com diferentes universos dramáticos. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	
Experimentação e Criação	30%	- A partir da sua experiência pessoal, desenvolve a capacidade de apreciação estética e artística, através dos processos de observação, descrição, discriminação, análise, síntese e juízo crítico (opiniões com critérios fundamentados), captando a especificidade contida na linguagem e construção dramáticas. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	
Saber Ser / Saber Estar	20%	-Desenvolve o sentido de responsabilidade; -Coopera, partilha, interage e contribui para um bom ambiente de trabalho; - Desenvolve a consciência cívica; - Participa e empenha-se; - Desenvolve a autonomia; - Desenvolve o espírito de iniciativa. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)	

**Legenda:** (1) Têm como base as Aprendizagens Essenciais definidas para a Expressão Artística/Teatro do 1º ciclo do ensino básico, com as devidas adaptações à especificidade da modalidade do teatro de sombras.

**Nota 1:** Sempre que não exista avaliação para um dos instrumentos, a percentagem será revertida para os outros.

**Nota 2:** As AE têm subjacente um desenvolvimento das competências por ciclos (1.º, 2.º e 3.º ciclos), visto entender-se que, ao longo de um ciclo de aprendizagem, os alunos têm oportunidade de fazer um percurso formativo, no qual os conhecimentos serão mobilizados de uma forma gradual, complexificados à medida que os alunos intensificam e alargam as experiências de aprendizagem, aplicam, sistematizam e transformam os conhecimentos em vivências com significado. De acordo com esta perspetiva, estes conhecimentos podem continuar a ser desenvolvidos em ciclos posteriores, acautelando-se o princípio que à mesma idade cronológica pode não corresponder o mesmo nível de desenvolvimento.