

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
História e Geografia de Portugal
5.º ano de escolaridade

DOMÍNIOS/TEMAS	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS ¹	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO*
Tratamento de informação/ utilização de fontes	20 %	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) *</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H) *</p> <p>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) *</p> <p>Avaliador (transversal às áreas)*</p> <p>Criativo (A, C, D, J) *</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) *</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J) *</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) *</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) *</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) *</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) *</p> <p>Cumprimento dos deveres escolares:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Assiduidade e pontualidade; ▪ uso do material escolar; ▪ Realização das tarefas; ▪ Participação nas atividades de enriquecimento. <p>Respeito pelas regras de conduta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Respeito pelo outro; ▪ Cooperação com colegas e professores; ▪ Conservação/limpeza dos espaços e materiais escolares. 	Fichas de Avaliação
Compreensão histórica -Temporalidade -Espacialidade -Contextualização	50 %		Trabalhos individuais e/ou pares
Comunicação em História	20%		Trabalhos de pesquisa
			Apresentações orais
Saber Ser/ Saber Estar	10%		Debates
			Trabalho de aula
			Fichas de trabalho
			Fichas de auto e de heteroavaliação
			Grelhas de observação direta
			Interpretação de imagens/mapas e gráficos (oral ou escrita)
			Instrumentos exclusivamente considerados para avaliação do trabalho desenvolvido no âmbito dos DAC
			Pontualidade/assiduidade
			Cumprimento das regras de conduta
			Intervir com correção

*O valor de qualquer item não realizado reverte para os restantes.

¹ Descritores do Perfil dos Alunos, de acordo com as Aprendizagens Essenciais.

*** Áreas de Competência do Perfil dos Alunos:**

- A. Linguagens e textos
- B. Informação e comunicação
- C. Raciocínio e resolução de problemas
- D. Pensamento crítico e pensamento criativo
- E. Relacionamento interpessoal
- F. Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G. Bem-estar, saúde e ambiente
- H. Sensibilidade estética e artística
- I. Saber técnico, científico e tecnológico
- J. Consciência e domínio do corpo