

	<p><b>ESCOLA SECUNDÁRIA DE SANTO ANDRÉ</b>  <b>Cursos Científico-Humanísticos</b></p> <p>Português  Out./nov. 2019</p> <p>12º ano  100 minutos</p> <p><b>MATRIZ – 1º TESTE SUMATIVO</b></p>
---	---

Grupos e Itens	Domínios e Tópicos de conteúdo	Objetivos Descritores de desempenho	Cotações	Percentagens
<p><b>I</b></p> <p>Itens de construção (resposta restrita)</p> <p>Itens de seleção e/ou itens de construção (resposta curta)</p>	<p><b>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p> <p><b>A</b></p> <p><b>Fernando Pessoa ortónimo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O fingimento artístico</li> <li>• A dor de pensar</li> <li>• Sonho e realidade</li> <li>• A nostalgia da infância</li> <li>• Linguagem, estilo e estrutura</li> <li>• Contextualização histórico-literária</li> <li>• Modernismo</li> </ul> <p><b>B</b></p> <p><b>Livro do Desassossego, de Bernardo Soares</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• O imaginário urbano</li> <li>• O quotidiano</li> <li>• Deambulação e sonho: o observador acidental</li> <li>• Perceção e transfiguração poética do real</li> <li>• Linguagem, estilo e estrutura</li> </ul> <p>ou</p> <p>Retoma de 10º ano:  <b>Poesia trovadoresca</b></p> <p>ou</p> <p>Retoma de 11º ano:  <b>Sonetos Completos, de Antero de Quental</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler e interpretar textos literários portugueses;</li> <li>- Identificar temas, ideias principais, pontos de vista e universos de referência, justificando;</li> <li>- Fazer inferências, fundamentando;</li> <li>- Explicitar a estrutura do texto: organização interna;</li> <li>- Estabelecer relações de sentido;</li> <li>- Identificar e explicitar o valor de recursos expressivos;</li> <li>- Reconhecer e caracterizar marcas do género textual;</li> <li>- Identificar temáticas e características literárias de um determinado autor;</li> <li>- Identificar a representatividade do valor histórico-cultural de um movimento literário.</li> </ul>	<p>100/110 pontos</p>	<p>50/55%</p>
<p><b>II</b></p> <p>Itens de seleção e/ou itens de construção (resposta curta)</p>	<p><b>LEITURA E GRAMÁTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texto não literário</li> <li>• Pontuação</li> <li>• Classes de palavras</li> <li>• Semântica: valor temporal</li> <li>• Funções sintáticas</li> <li>• Relações entre palavras</li> <li>• Coordenação/ Subordinação</li> <li>• Coesão textual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidar os conhecimentos gramaticais adquiridos em anos anteriores;</li> <li>• Demonstrar um conhecimento reflexivo sobre a estrutura e o uso da Língua Portuguesa.</li> </ul>	<p>50/60 pontos</p>	<p>30%/25%</p>

<p style="text-align: center;"><b>III</b></p> <p>Item de construção (resposta extensa)</p>	<p style="text-align: center;"><b>ESCRITA</b></p> <p>Texto de opinião</p> <p style="text-align: center;"><b>ou</b></p> <p>Texto de apreciação crítica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever textos variados, respeitando as marcas do gênero;</li> <li>- Respeitar o tema;</li> <li>- Mobilizar informação adequada;</li> <li>- Redigir um texto estruturado, que reflita uma planificação, evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual;</li> <li>- Redigir um texto com coerência e correção linguística;</li> <li>- Mobilizar adequadamente recursos da língua;</li> <li>- Pautar a escrita por gestos de revisão e aperfeiçoamento.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">40 pontos</p>	<p style="text-align: center;">20%</p>
--	---	--	--	--

**Observações:**

\* No **grupo I**, **60%** da cotação atribuída a cada item de construção destina-se ao **conteúdo** e os restantes **40%** destinam-se à **estruturação do discurso e correção linguística**.

\* Nos **grupos I e III**,

- por cada erro de sintaxe ou impropriedade lexical serão descontados **2 pontos**;
- por cada erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, uso indevido de letra maiúscula inicial ou minúscula e erro de translineação), erro inequívoco de pontuação, erro de morfologia, incumprimento das regras de citação de texto ou de referência a título de uma obra será descontado **1 ponto**;
- os descontos serão efetuados até ao limite da pontuação indicada no parâmetro da organização e correção linguística.

\* No **grupo III**,

- o desrespeito pelo limite de palavras levará a uma penalização máxima de **5 pontos** (1 ponto por cada palavra até ao limite de 5).