

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Curso Profissional de Informação e Animação em Turismo

2ºano

ACLE (Atendimento ao Cliente em Língua Estrangeira (Inglês))

DOMÍNIOS / COMPETÊNCIAS (considerando as áreas temáticas/situacionais previstas no documento “Aprendizagens Essenciais”, de agosto de 2018)			PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS ¹	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ²		
Competência Intercultural (Transversal)	Competência Comunicativa	Oralidade	Compreensão (Listening)	10%	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) * Comunicador (A, B, D, E, H) * Indagador/ investigador (C, D, F, H, I) * Leitor (A, B, C, D, F, H, I) * Criativo (A, C, D, J) * Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) * Questionador (A, F, G, I, J) * Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) * Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) * Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) * Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) * Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) *	Trabalhos individuais	
		Oralidade	Interação / Produção (Speaking)	20%		Trabalhos em pares/grupo	
	Competência Comunicativa	Escrita	Compreensão (Reading)	15%		Apresentações orais	
			Interação / Produção (Writing)	15%		Guiões	
	Competência Intercultural (Transversal)	Competência Estratégica	- Comunicar eficazmente em contexto (para redefinição do conhecimento e das práticas profissionais – tarefas de investigação e desenvolvimento, inovação) - Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Pensar criticamente - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto - Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem			20%	Debates
							Dramatizações
Saber Ser/Saber Estar				Fichas de trabalho	Produção de textos		
				Fichas de auto e de heteroavaliação	Observação direta		
			20%				

(1) Ver documento de OPERACIONALIZAÇÃO dos CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO no domínio das ATITUDES e VALORES.