

**Critérios de Avaliação - E@D \***
**Curso Profissional de Informação e Animação em Turismo  
2ºano**
**ACLE (Atendimento ao Cliente em Língua Estrangeira (Inglês))**

DOMÍNIOS / COMPETÊNCIAS (considerando as áreas temáticas/situacionais previstas no documento “Aprendizagens Essenciais”, de agosto de 2018)			PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS <sup>1</sup>	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO <sup>2</sup>	
<b>Competência Intercultural (Transversal)</b>	<b>Competência Comunicativa</b>	<b>Oralidade</b>	<b>Compreensão (Listening)</b>	<b>10%</b>	<b>Conhecedor/sabedor/culto/ informado</b> (A, B, G, I, J) * <b>Comunicador</b> (A, B, D, E, H) * <b>Indagador/investigador</b> (C, D, F, H, I) * <b>Leitor</b> (A, B, C, D, F, H, I) * <b>Criativo</b> (A, C, D, J) * <b>Crítico/Analítico</b> (A, B, C, D, G) * <b>Questionador</b> (A, F, G, I, J) * <b>Responsável/autónomo</b> (C, D, E, F, G, I, J) * <b>Sistematizador/organizador</b> (A, B, C, I, J) * <b>Participativo/colaborador</b> (B, C, D, E, F) * <b>Cuidador de si e do outro</b> (B, E, F, G) * <b>Respeitador da diferença do outro</b> (A, B, E, F, H) *	Trabalhos individuais  Trabalhos em pares/grupo  Apresentações orais  Guiões  Debates  Dramatizações  Fichas de trabalho  Produção de textos  Fichas de auto e de heteroavaliação  Observação direta
			<b>Interação / Produção (Speaking)</b>	<b>20%</b>		
	<b>Escrita</b>	<b>Compreensão (Reading)</b>	<b>15%</b>			
		<b>Interação / Produção (Writing)</b>	<b>15%</b>			
	<b>Competência Estratégica</b>	- Comunicar eficazmente em contexto (para redefinição do conhecimento e das práticas profissionais – tarefas de investigação e desenvolvimento, inovação) - Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos - Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Pensar criticamente - Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto - Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem		<b>20%</b>		
	<b>Saber Ser/Saber Estar</b>			<b>20%</b>		

(1) Ver documento de OPERACIONALIZAÇÃO dos CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO no domínio das ATITUDES e VALORES.

\* Dado o carácter de oralidade e de elaboração de trabalhos a partir de guiões escritos nesta disciplina, os critérios de E@D mantêm os mesmos pesos, já que, com aulas síncronas, os conteúdos são ministrados e avaliados nesse método.

**\* Áreas de Competência do Perfil dos Alunos:**

- |  |   |
|--|---|
| <b>A.</b> Linguagens e textos                      | <b>F.</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia     |
| <b>B.</b> Informação e comunicação                 | <b>G.</b> Bem-estar, saúde e ambiente             |
| <b>C.</b> Raciocínio e resolução de problemas      | <b>H.</b> Sensibilidade estética e artística      |
| <b>D.</b> Pensamento crítico e pensamento criativo | <b>I.</b> Saber técnico, científico e tecnológico |
| <b>E.</b> Relacionamento interpessoal              | <b>J.</b> Consciência e domínio do corpo          |