

# NEWS letter

Agrupamento de Escolas de Santo André

## Natal na arte

Ano X - NºXX  
dezembro de 2022

Já estamos em espírito natalício. A cena da natividade é das representações mais emblemáticas na arte. Até à Idade Média, o presépio centra-se nos elementos essenciais: Maria, o menino Jesus e José. No século XV, a imagem do Menino passa a individualizar-se e, ao longo dos tempos, é complementada com múltiplos adereços. Na cultura cristã, o Menino simboliza o Céu que desce e toca a terra, tomando a nossa condição para nos elevar.

Desejamos um Feliz Natal a toda a comunidade AESA!



Museu do Louvre, Paris



Natividade, de Josefa d'Óbidos



A Natividade, de Giotto, na Igreja de São Francisco de Assis, Itália



*Natal... Na província neva.  
Nos lares aconchegados,  
Um sentimento conserva  
Os sentimentos passados.*

*Coração oposto ao mundo,  
Como a família é verdade!  
Meu pensamento é profundo,  
Estou só e sonho saudade.*



Natividade, de Paul Gauguin, Museu Hermitage



Sagrada Família, de Marc Chagall

*E como é branca de graça  
A paisagem que não sei,  
Vista de trás da vidraça  
Do lar que nunca terei!*

Fernando Pessoa



## AESA em espírito natalício



Lanchinhos da EBQL, momentos de convívio entre professores e assistentes operacionais. Confraternização em torno de uma mesa com comida saborosa...



A docente Maria Lino, de Inglês, organizou um Christmas Brunch na sala de professores da EBQL, no dia 15 de dezembro. Colaboraram também no evento os docentes de Inglês: João Fernandes e Vítor Godinho. O objetivo foi proporcionar aos docentes um agradável convívio natalício no decorrer dos intervalos da manhã e hora de almoço.



No âmbito do PES e em articulação com a docente de EMRC, Rosa Aragoa, a professora Maria Lino e as suas turmas, 7º E, 9º A, 9º D e 9º E, contribuíram com géneros alimentares para se fazerem cabazes de Natal que serão entregues a famílias carenciadas do AESA, tendo também elaborado, postais de Natal para o efeito.

Mais uma vez a comunidade AESA reuniu-se em torno de uma mesa para festejar a quadra natalícia. O jantar teve também um propósito solidário: por cada participante na refeição convívio foi doado 1 euro à UNICEF.

Desejamos a todos os que trabalham nesta instituição boas festas e uma ótima entrada no novo ano!



É com satisfação que registamos que, este ano, o AESA aderiu à causa "Pinheiro Vivo", dos viveiros "Plantalivre", o qual, após a época festiva será plantado numa das florestas portuguesas. Estamos, assim, a contribuir para um Portugal mais verde e sustentável!

## Projetos Erasmus +

### Projeto “We are music!” em terras da Finlândia



Entre os dias 12 e 16 de dezembro, em Savonlinna, Finlândia, reuniram-se cerca de 60 alunos e 10 professores dos países participantes: Alemanha, Finlândia e Portugal no terceiro intercâmbio do Projeto Erasmus+ «We are music» (WAM). Durante cinco dias, o grupo português (constituído por 18 alunos de várias turmas do ensino secundário, 3 professores e uma assistente operacional) viveu com e para a música, tocando, criando e aprendendo outras técnicas e formas de estar na música. Conhecemos novos lugares, novas pessoas e reatámos amizades de encontros anteriores. Durante esta semana fomos brindados com neve e frio que nunca tínhamos visto e sentido. Aprendemos a viver com estas novas sensações, novos ritmos diários e a protegemo-nos do frio elevado, mas também a usufruir das paisagens e condições de neve. Esta última permitiu praticar algumas atividades próprias do local, tal como tomar banho no lago gelado após uma sessão de sauna e, também fazer *sliding* na encosta repleta de neve acabada de cair. Nesta altura do ano, o tempo de luz diurna é de poucas horas, o que estranhámos, mas ao qual nos adaptámos, de algum modo, no desenvolvimento das tarefas diárias. Aprendemos também a conhecer uma cultura e língua (finlandesas) completamente diferentes da nossa, num local repleto de paisagens dignas do imaginário infantil da época do Natal, onde o lago está em cada ponto cardeal que olhemos, com gentes amáveis, tranquilas e respeitadoras do espaço do outro.

Deparámo-nos com uma escola organizada em prol da criatividade e do bem-estar de cada elemento que ali vive, com alunos e professores amáveis e talentosos, e com condições de ensino-aprendizagem desejáveis. Alunos e docentes conviveram durante estes dias sob a égide da música e dos valores europeus, da criatividade, da paz e do respeito pela diferença, combinando as características dos três países sobre a forma de música. Tocámos músicas da Europa e do mundo, outras ainda que caracterizam o património musical de cada país, e, também as músicas originais criadas no âmbito do projeto. Foram gravadas as várias versões nacionais da melodia comum, assim como, finalizada e gravada a música original, tanto a melodia como a letra foram criadas por alunos participantes no projeto WAM.

Ainda no primeiro dia desta viagem, na cidade de Helsínquia, a nossa delegação foi presenteada com uma maravilhosa recepção na Embaixada de Portugal na Finlândia, na residência oficial do Sr. Embaixador, Francisco Vaz Patto, que foi caracterizada, tal como referiu a nossa aluna Carolina Jorge, como «... recepção perfeita, não poderia ser melhor. Amabilidade e simpatia (do Sr. Embaixador) para dar e vender! Gratidão por tudo». Este projeto, que se encontra nos últimos meses de desenvolvimento, ainda terá o quarto intercâmbio em fevereiro de 2023 no nosso Agrupamento, dedicado à edição de videoclips, e o último intercâmbio irá acontecer em Furstenau, na Alemanha em maio de 2023, dedicado à concretização do grande evento final, com a participação dos vários elementos envolvidos e a apresentação do trabalho desenvolvido. A música derruba barreiras e quebra preconceitos, vai para o coração e une almas, abre caminhos e cria oportunidades. Enfim, o projeto «We are music» é isto tudo.

Partilhamos alguns testemunhos dos alunos participantes:

«Pelo caminho fizemos amizades, descobrimos que temos mais em comum do que parecia inicialmente e, todos juntos, explorámos, rimos, demos concertos e vivemos momentos que ficarão connosco para o resto da nossa vida.» Beatriz Morais - 12º ano

«Este projeto de intercâmbio deu-me a oportunidade de conhecer novas pessoas de outros países e até os próprios portugueses, mostrou-me novos aspetos quanto à música, trouxe-me uma nova paixão por novos instrumentos musicais e uma oportunidade única de cantar num concerto perante uma plateia grande.» David Fernandes - 12º ano

«...Em geral, adorei conhecer a Finlândia, a sua cultura, os seus pratos e músicas típicas, para além das suas paisagens de tirar o ar de quem o respira!» Júlia Silva - 11º ano

«Entre todos os acontecimentos deste ano não me senti tão realizada como esta semana... o grupo, apesar de grande, era muito unido e, desta viagem levo novos amigos, tanto portugueses, como finlandeses e alemães.» Matilde Gomes - 10º ano

«Adorei esta mobilidade de Erasmus! A Finlândia é um país lindíssimo e com certeza irei voltar no futuro! Foi uma experiência única e diferente, pelo facto de termos ficado alojados na escola. A minha parte favorita foi conhecer o Sr. Embaixador português na Finlândia, que nos proporcionou uma recepção perfeita. Não poderia ter sido melhor. Amabilidade e simpatia para dar e vender! Os colegas finlandeses foram supersimpáticos, atenciosos e talentosos.» Carolina Jorge - 10º ano



Professora Rosário Santos



## Projetos Erasmus +

### “Dance Across Musical Bridges”

Entre os dias 13 e 19 de novembro, dois professores acompanharam quatro alunos do AESA (11ºG e 10ºI) a Itália, no âmbito do Projeto Erasmus + “Dance Across Musical Bridges”. O estabelecimento de ensino anfitrião do evento foi o Instituto Comprensivo Statale Pietro Giannone - Edmondo de Amicis / Liceo Classico Pietro Giannone, localizado em Caserta, na região da Campânia. Este acolheu, para além da representação portuguesa, as da Letónia, Espanha e Turquia. As atividades realizadas incluíram uma sessão de boas-vindas e a visita ao estabelecimento de ensino. Os alunos do estabelecimento anfitrião e os seus colegas em mobilidade apresentaram canções de autores relevantes dos respetivos países, bem como a respetiva contextualização histórica e cultural, usando a língua inglesa. A nossa representação interpretou “Verdes São os Campos”, com poema de Luís de Camões e música de José Afonso. Houve ainda lugar a um evento de dança que acabou por envolver largas dezenas de alunos. Fizeram-se ainda um ensaio e apresentação conjuntos, nos quais os alunos do Projeto interpretaram um tema popular napolitano, usando o dialeto da região e as respetivas línguas maternas.

De entre as restantes atividades de carácter cultural e formativo levadas a cabo, conta-se um workshop de Língua Italiana e visitas a locais de assinalável valor histórico e patrimonial, tais como a cidade de Nápoles e alguns dos seus pontos de interesse: a cidade-sítio arqueológico de Pompeia e respetivo museu; Herculano e o seu paço ducal; San Leucio, com o seu palácio e complexo manufatureiro da seda e bairro operário, e o impressionante palácio real de Caserta e respetivos jardins. Também foi realizado um percurso pedestre pela localidade de Caiazzo, com visita ao arquivo e biblioteca da mesma e lanche-almoço oferecido por alunos da escola local. Estamos convictos de que foram atingidos os objetivos gerais do projeto, com um melhor conhecimento das diferentes culturas e modos de estar e agir e com a troca de experiências e estabelecimento de relações de amizade entre a generalidade dos participantes. Assinala-se também que os alunos da nossa representação tiveram sempre uma postura exemplar: interessada, colaborativa, simpática e de atenção para com o outro, tendo granjeado a estima e a amizade dos colegas, professores e famílias de acolhimento, tal como todos eles explicitamente o demonstraram.

Creemos sinceramente que a essência destas iniciativas, devidamente ampliada, pode concorrer para a melhor compreensão entre os povos, cimentando a sua união e funcionando como travão a rivalidades nacionalistas e a preconceitos negativos vários.

Professores José Gomes e Odete Farhat



## Projeto “Escrever a paz em rap”



No passado dia 15 de dezembro, os alunos do 10º E da ESSA foram selecionados para comparecer no AMAC, com o intuito de dar corpo ao projeto “Escrever a Paz em Rap”.

Este projeto visou, numa primeira fase, a escrita das letras pelos alunos, subordinadas ao referido tema, na aula de Português. Após seleção entre as várias escolas do concelho, os alunos da ESSA Tomás Romeiras, Catarina Prates e Miguel Sousa, tal e qual verdadeiros *rappers*, fizeram a gravação das letras de sua autoria, aliadas ao instrumental do *rapper* João Nina.

Numa época em que a reflexão sobre os Direitos Humanos e a Paz é essencial, esta iniciativa resulta da parceria entre o referido cantor e a Câmara Municipal do Barreiro, com o objetivo de promover as artes, nomeadamente a música e a escrita.

Gravadas as músicas no AMAC, o projeto culminará com a edição dos videoclipes dos nossos artistas que serão divulgados, com muito orgulho, junto da comunidade escolar!



## Olhar

Professora Sara Calisto



## Vencedores

### Desafio internacional: Bebras, castor informático 2022

Os nossos alunos da Telha Nova estão de parabéns! Foram 9159 alunos (4129 do 3ºano, 5030 do 4ºano) que participaram a nível nacional no desafio internacional de pensamento computacional BEBRAS Castor Informático. A nossa Escola Telha Nova (os Castores) participou com 154 alunos, 73 do 3º ano e 81 do 4º ano, dos quais 5 alunos ficaram no Top 10%, e 20 alunos no Top 25% a nível nacional.

Os alunos das turmas de 3º e 4º Anos receberam os Certificados de Participação.



Professora Mariana Guerreiro



3º A



3º B



3º C



3º D



4ºA



4ºB



4ºC



4ºD



### Concurso “Um ano pelo ambiente”

Depois de assistirem, na sala do jardim de infância, à ação de sensibilização da CMB intitulada “Um mergulho no oceano”, que se destinava a sensibilizar o público mais jovem, em idade pré-escolar, para as questões da preservação dos oceanos e o problema do plástico e as suas consequências para os seres vivos, inclusivamente os marinhos, as crianças foram convidadas a participar na elaboração de um calendário.

Para isso teriam de realizar alguns trabalhos com materiais de desperdício e recicláveis que sensibilizassem para estas questões. A sala amarela do JI Bairro 25 de abril aceitou o desafio e pôs mãos à obra! E foi uma grande surpresa quando o trabalho foi premiado com um honroso 4º lugar, cujo prémio foram 100€ para aquisição de material para a sala a adquirir no comércio local. É muito importante envolver as crianças, desde tão tenra idade, a preservar este que será o nosso/seu mundo!

Agradecemos ao Centro de Educação Ambiental pela iniciativa.

Educadora Iris Neves



## Bibliotecas em espírito natalício



O átrio da BE da EBQL exibe uma árvore de Natal construída com globos feitos por alunos do 7º ano, de Geografia, da profª Cândida Guimaráes. No interior da BE do 2º e 3º ciclos está uma exposição de trabalhos artísticos dos alunos, subordinados ao tema "Os Reis Magos", realizados pelos alunos de 2º ciclo de EMRC, da profª Rosa Aragoa.

No exterior da EBQL, temos o presépio construído para toda a comunidade educativa pela assistente operacional Manuela Costa.



### Feira de inverno

Este ano realizou-se na BE da Telha Nova, uma Feira com livros usados, lápis, crachás, postais de Natal, brinquedos, jogos, marcadores de livros, colares, brincos, enfim materiais diversos, realizados pelos alunos ou pela auxiliar da BE, a Dª Lucília, ou doados pelos encarregados de educação, ou pelos professores, ou pelas auxiliares.

O objetivo principal da atividade foi permitir o intercâmbio comercial e cultural entre adultos e crianças e ainda reforçar a aprendizagem de conteúdos do currículo tais como: dinheiro, cálculo mental, entreajuda... Os alunos dos 3ºs e 4ºs anos vestiram, por horas, a camisola de vendedores e apelaram à curiosidade dos fregueses incentivando à compra dos artigos disponíveis. Por outro lado, os fregueses tinham muita dificuldade em resistir, mas aprenderam a comprar mediante o dinheiro que tinham disponível. Aprenderam também a organizar-se e perceberam que não podiam comprar tudo o que queriam, fazendo uma seleção para si próprios e alguns até, para oferecerem algo a um familiar ou amigo. Obrigada a todos pela participação e empenho.



### Campanha "Natal a meias"

Natal é uma época em que a palavra solidariedade ganha novos sentidos! As bibliotecas do AESA e os alunos e docente de EMRC juntaram-se, este ano, à Campanha "Natal a meias", patrocinada pela a TVI e pela marca italiana Calzedonia pelo quinto ano consecutivo, e que visa apoiar o trabalho da Liga dos Bombeiros Portugueses. A venda de meias foi partilhada por vários alunos, docentes, assistentes operacionais, pais/EE e lojas do comércio local, que se mobilizaram empenhadamente. A todos fica o nosso agradecimento e a verba angariada será doada aos Bombeiros Voluntários do Sul e Sueste, no dia 29 de dezembro. Deste modo quisemos "aquecer" o coração de quem cuida de todos!

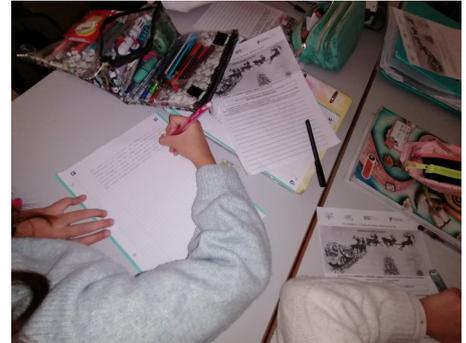


## Bibliotecas escolares



Num clima de grande entusiasmo e energia positiva, "O Rap veio mesmo à escola". Nos dias 12 e 16 de dezembro, cerca de 270 alunos dos 6º, 7º e 9º anos tiveram a oportunidade de participar numa extraordinária atividade que contou com a presença do jovem *rapper* João Nina, que nos trouxe o seu projeto musical. Em todas as sessões houve lugar à reflexão, à aprendizagem, à emoção e à diversão: temas como a paz, a solidariedade, a resiliência, a união, a família, entre outros, foram versados nas músicas magnificamente interpretadas por este *rapper*, compositor, autor, músico e produtor que, inspirado por Russ, Rod Wave e Roddy Ricch, começou a fazer rap aos 10 anos de idade, sem nunca desistir do seu sonho!

Fica a promessa de que a experiência será para repetir muito em breve...



De 14 a 19 de dezembro, a BE foi à sala de aula: os alunos do 5º ano participaram com muito entusiasmo num exercício de escrita criativa, continuando uma história de Natal de Enid Blyton, "O Pai Natal apanha um susto". Ao som de músicas de Natal relaxantes, os alunos redigiram, ilustraram e dedicaram a alguém muito especial os seus textos. Todos estes pequenos autores foram convidados a colocar os seus textos no Padlet de Escrita Criativa das BE até ao dia de Reis.

Professor Fernando Augusto



Já é tradição a nossa participação no Projeto "Histórias da Ajudaris", que promove, desde 2009, a Leitura, a Escrita, a Arte e a Cidadania em parceria com as ESCOLAS.

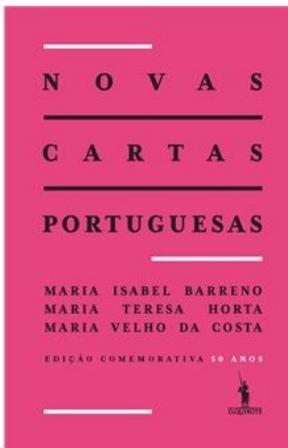
No ano letivo passado, sob o tema "Água" tivemos a participação de várias turmas, desde o Pré-Escolar ao 2º ciclo. Por isso, temos 3 histórias publicadas, no livro de 2022: a sala amarela do JI do Bairro 25 de abril, o 3ºA, da profª Anabela Mota, da Telha Nova e o 5ºB, da profª Teresa Nunes, da EBQL. Assim, os pequenos grandes autores tornam-se verdadeiros autores de histórias de encantar! Agradecemos a participação de todos.

Professora Anabela Duarte

### Livros que podias ter lido em 2022 (e ainda podes ler no Natal)

Edição comemorativa dos 50 anos de um livro que marcou o panorama cultural português na ditadura salazarista, ajudando na transição para a democracia.

Descobrir Annie Ernaux, o prémio Nobel da Literatura 2022, numa obra que explora o recordações do passado.



## Parlamento dos jovens

**“A democracia é o pior dos regimes, à exceção de todos os outros.”**

Winston Churchill



É a décima quinta vez que participo nesta atividade (outrora, Jogo do Hemiciclo). Os meus objetivos pessoais estão associados aos do Programa, contudo, não são entendidos exatamente do mesmo modo. Assim, neles entra, por um lado, o óbvio incentivo à participação como cidadão, de todos os meus alunos. O crescente absentismo das sociedades ocidentais, a nossa inclusive, pode e deve ser combatido através da educação. Nesse âmbito, contrariando as tendências “ignorantes” de quem se dissocia da participação democrática, convém que o incentivo à promoção desta seja concretizado e valorizado. Em parte, é isso que procuro efetivar com esta atividade.

Os seguintes objetivos procuram ser, a diversos níveis, nos alunos concretizados. Facultar/tomar conhecimentos no que se baseia e como se processa a nossa democracia. Estabelecer e cumprir com as datas definidas, o que é fundamental para a vida em sociedade. Entender como são tomadas as decisões nesta sociedade. Intervir individualmente e como grupo, de acordo com o que está estabelecido na legislação. Organizar-se em grupo. Ordenar os candidatos na lista de dez. Deliberar sobre o tema/problema em questão. Investigar pessoal e coletivamente. Descobrir e entrar num acordo para apresentar medidas passíveis de contribuir para resolver o problema. Organizar argumentos que sustentem essas medidas. Desenvolver capacidades para defender essas medidas em debates. Envolver-se numa campanha eleitoral. Participar num sistema eleitoral, eventualmente na mesa de voto. Presenciar/colaborar no respetivo escrutínio dos votos. Aquilatar o efeito da aplicação do método d’Hondt na distribuição dos deputados eleitos para a Sessão Escolar. Nesta, discutir as medidas das listas eleitas, aprovar o Projeto de Recomendação do Agrupamento, eleger os deputados da escola à Sessão Distrital e o candidato à mesa

da mesma, acrescido do escolher um tema para ser debatido na edição do próximo ano.

Para quem for eleito, seguir-se-á, na Sessão Distrital, um desempenho equivalente ao da Sessão Escolar, tendo em vista a Sessão Nacional, tendo em conta as medidas aprovadas nos Projetos de Recomendação dos diversos Agrupamentos participantes. Participando, portanto, no debate e depois na aprovação das medidas do Projeto de Recomendação do distrito, bem como na eleição das escolas que o irão representar na Sessão nacional e do respetivo porta-voz. Haverá, eventualmente, ainda a oportunidade para alguns irem à Sessão Nacional representar o Agrupamento e o distrito. Debater/intervir nas reuniões das Comissões para elaborar a Recomendação Final, com base em alguns Projetos de Recomendação, podendo-lhes apresentar/defender alterações. É a partir daí que serão, no Plenário, debatidas e aprovadas essas propostas, por forma a constituir a Recomendação Final do Parlamento dos Jovens à Assembleia da República. No âmbito da participação no Parlamento dos Jovens, são facultadas aos alunos diversas oportunidades, a saber: de autonomia no que respeita a escolher e identificar as suas propostas; no ser decisor num processo de responsabilização pessoal em prol de um bem-estar social; num estabelecer contacto, amiúde pela primeira vez, com Deputados da Assembleia da República de diferentes orientações partidárias; no questionar os Deputados sobre temas e problemas-base do Programa; em apreciar as dinâmicas nas quais se sustenta regime democrático; interagir com os seus pares numa aprendizagem prática de como se governa e poder usufruir, na escola, de um *upgrade* às aprendizagens essenciais dos programas curriculares.

De modo a que não haja algum tipo de conotação ideológica/partidária, tem sido apresentado um convite a todos os partidos com deputados eleitos para a Assembleia da República no círculo de Setúbal, para se fazerem representar em duas sessões de esclarecimento. O facto de serem a segunda-feira obedece ao dia útil previsto para o contacto dos Deputados com os eleitores. Com estranheza, lamento que os convites enviados a 4 de outubro e 10 de novembro, para os emails indicados no link da Assembleia da República não tenham sido recebidos pelos Deputados. No próximo ano, haverá, também, um telefonema para os respetivos Grupos Parlamentares. Para os que estiveram presentes, André Pinotes Batista (PS) e Margarida Martins (BE), aqui ficam os meus profundos agradecimentos.

Professor Nuno Barreiros



## Solidariedade com a Ucrânia

COLABORA  
15 a 25  
nov.  
na  
ESSA

COLABORA  
com a  
entrega  
de 1 BLUSÃO  
ou PARKA  
ou QUISPO

UNIDOS NA PAZ E SOLIDARIEDADE COM A UCRÂNIA

CAMPANHA um agasalho  
para a...



**UCRÂNIA**  
**SOMOS TODOS UCRÂNIA**

OBRIGADO

Projeto CD 19/ (TR)

“Somos todos Ucrânia” é o mote da Campanha que, pelo 2º ano consecutivo, se realizou na nossa ESSA e promoveu a recolha de alguns bens. Tendo em conta a dureza do inverno, a Campanha promoveu a recolha de agasalhos. O apelo foi para a entrega de um blusão, uma parka ou um Kispo.

A iniciativa contou com o envolvimento dos alunos do curso profissional Técnico de Receção. A recolha, prevista para o período de 15 a 25 de novembro, prolongou-se até 14 de dezembro. Os bens foram entregues a uma Associação Solidária que os encaminhará para a Ucrânia.

Tal como no ano passado a adesão foi enorme.

Grata pela participação e solidariedade demonstrada!

Prof.ª Manuela Rocha e Alunos do 1ºJ



## Corta-Mato

Realizou-se, no dia 21 de dezembro, na EB2/3 de Quinta da Lomba, a atividade de corta-mato, que envolveu cerca de 150 alunos, desde o 5º ao 12º anos. A prova realizou-se com grande entusiasmo dos participantes, quer masculinos, quer femininos, em cada um dos quatro escalões. Neste momento, foram apurados os alunos que representarão o agrupamento na fase distrital (Península de Setúbal). Parabéns a todos(as)!



## Concerto de Natal



Imbuídos do Espírito Natalício, os alunos do 2º Ciclo, com o seu maestro, o professor Luís Vitorino, apresentaram a comunidade da EB2/3, com o habitual Concerto de Natal. Juntos, encantaram a plateia com músicas tradicionais desta época.



## Paredes com Arte



A Oficina Criativa (Clube criativo e artístico) levou a cabo um projeto com alegria e diversão durante 3 semanas, cujos resultados estão em exposição nas paredes do bar e refeitório da ESSA. Os objetivos do projeto foram: lembrar através do universo da imagem alguns valores espirituais na Quadra Natalícia e partilhá-los com a comunidade educativa.

Será fácil esquecer que os outros também fazem parte de uma grande família "Humanidade"? Infelizmente verificamos que sim, pois vivemos mundialmente tempos turbulentos e de grande insegurança, tempos confusos e de injustiças sociais que se agravam em Portugal. Nunca é demais lembrar a comunidade AESA destas realidades.

Nunca é demais estarmos gratos pelo que temos e também, pelos pequenos gestos: um sorriso, um abraço, uma mensagem, uma palavra de alento e conforto. Momentos de partilha onde se revele a humanidade, que é pertença de cada um de nós. Lembramos neste projeto os "pequenos/grandes presentes" que não precisam de embrulho e que não devem ficar à espera, a ano todo, para serem entregues.

Os participantes da Oficina Criativa deixam o voto de celebrarmos com o Planeta Terra (natureza e humanidade) desembrulhando Alegria, Esperança, Vontade, Bondade e Inspiração a Sonhar.

Professora Isabel Tostão



Em exposição para a comunidade escolar está o projeto "Narrativas Visuais", realizado pelos alunos do 11º I, curso de Artes Visuais.

Este projeto, executado durante 3 fases, num período de 8 semanas permitiu aos alunos desenvolver a imaginação e expressão livre, focado na criação e construção de "narrativas" através do universo da palavra e da imagem. Perante quem observa e circula pela exposição "dançam" as pequenas histórias de espaços reais e/ou imaginados pelos seus autores. Narrativas expressivas e diversificadas nas formas e elementos plásticos revelam os aprendizes da Arte na ESSA.

Fica o convite para visita a exposição, venham descobrir e aprender com os nossos alunos do curso de Artes Visuais até início de janeiro de 2023. Vale sempre a pena!



## Dicas para um Natal + sustentável

O Natal está à porta! E com ele chegam os convites, não só para reuniões familiares e de amigos, mas também ao consumo: decorações, presentes, comida. Na alegria de dar o melhor Natal a quem mais gostamos, às vezes abusamos no consumo e no desperdício. Estarmos juntos é o que realmente importa neste planeta maravilhoso onde vivemos. Cuidar do planeta pode ser mais simples do que imaginamos.

Os 5R ajudam-nos a ter um Natal mais amigo do Ambiente. Deixamos algumas dicas, para um Natal mais sustentável.

**REPENSAR** - FAZ os teus presentes em vez de os COMPRAR. Um conto, um quadro, uma fotografia, um bolo ou umas bolachas caseiras... Explora os teus dons!

**RECUSAR** sacos e mais sacos... um só saco permite levar muitas coisas e é mais fácil de transportar!

**REDUZIR** embrulhos. Papel de jornal ou de revista, plástico de bolhas que protegeu objetos delicados ou sacos de pano podem ser ótimas soluções para embrulharem as prendas. Ganhamos em recursos e em criatividade!

**REUTILIZAR** livros, roupas, brinquedos, sapatos, mochilas e tantas outras coisas ainda em bom estado, mas que já não vamos usar. Esses objetos podem ser oferecidos a um familiar ou doados a uma instituição.

**RECICLAR** Não te esqueças de evitar o desperdício e de colocar nos ecopontos o papel, o plástico e o vidro. Os equipamentos elétricos que já não funcionam devem ser colocados no ponto Electrão e as pilhas e baterias nos locais próprios de reciclagem.

Adaptado do site *Electrão*



### Ficha Técnica

**Propriedade:** Agrupamento de Escolas de Santo André

**Redação e edição:** Gracinda Dias, Fátima Correia, Dulce Ferreira e Carlos Franco.